

芙蓉山館全集

芙蓉山館文鈔卷五

金匱楊芳燦蓉裳著

王葑亭先生雙佩齋詩鈔序

余弱冠從隨園先生遊案頭見七律四章聲和被紙光影盈字  
模山範水如蕭遠之九吟指事肖形類元禮之十咏心愛好之  
先生曰此葑亭舍人詩也有子昇之庸峭兼荆徹之雋永先生  
既深相推挹賤子亦謚其欽矚焉旣而葑亭先生賦紅藥之詩  
奉紫荷之橐曳綬華省含香掖垣執簡西臺豪強避其驄馬轉  
渭南國鄉里羨其繡衣遂迺秩峻清班名高丹地而余則沈淪  
邊徼疲頓風塵雲飛泥滯侍曾莫因魚沈鳥翔差池不狎而迴

環佳什時切眷懷丙午歲余以上計入都于家弟荔裳處讀先生詩時先生才望日隆著述益富珠槃玉敦締雲霞之交迺文麗藻鬱龍虎之采暉映先達領衷後進荔裳以末坐之寶訂忘年之契琴歌酒賦送抱推襟月夕霞朝掎裳連袂酬唱之作今存卷中而余則面塵不浣自愧麤官懷刺任滅未亟謁者交臂失之行自悔也茲者年齡遲暮才思枯涸挾鉛齋素復來京師懿鞠蕭衰孝標究散故歡雨墜素侶星稀先生同隨國已歸道山荔裳亦中年溘逝感師友之凋謝傷昆季之零落戚戚無悰生意盡矣哲嗣竹嶼六兄克守家學早馳令譽有吾有信士秀生陵真冷緒言捧抱遺集命加讐校將付剞劂爰與法洗馬梧

門何蘭士太守吳蘭雪舍人參互考隲編成八卷雅聲遠姚澄  
芬遙挹讀樊川之集比之大呂洪鐘定次山之編況以融風彩  
露時或冥雨晦夜殘膏點鐙眼眵忽明心煩忘寐每歎歎掩卷  
涕泗緣纓所謂未而已親聞風加舊豈襟靈之善感而文章之  
有神歟全集之富幾及萬篇茲鈔所存不及什一赤水求珠美  
璣六寸元圃採玉明珠九光麗曜日之片羽彌重吉光之裘攬  
捐雲之半柯益想攀木之蔭吾知此鈔一出家置一編奉爲軌  
範著錄之弟子私淑之學人必更以全集之粹爲請也

翠微山紀遊詩序

都城西三十里有翠微山焉單椒秀崿跳岑造崿離離蔚蔚迴

出體外自龍泉菴至寶珠洞招提蘭若十有餘所金碧隱見於  
崖谷林巒縷帶於岡阜道合緇素迹交樵隱信法界之幽棲神  
都之勝境也梧門學士蘭雪舍人值休澣之日作聯鑣之遊尋  
煙忘歸觸岫延賞暢遙情於逸眺追高躅于昔娛披雲覓遷窮  
岩壑之靚深逆風聞薰擧草木之芬怪于時秋也林寒澗肅涼  
飄掃空千里澄碧長松嘯籟笙竽一音飛溜灑光紫翠萬狀耳  
目迴易氣候變遷授蘿膚蓋挹萬降深凝神念一之所放意不  
拘之境遂訪禪客宿於瓢堂林巒旣昏鐘梵相應薜荔翳牖山  
鬼嘯于星闌灑莽被崖迷禽警於霜旦危坐無寐詩襟轉清高  
言霄崢奇句響苔骨舞東野濤洶退之詞鋒森然對壘角立各

得詩若干首同人退避莫抗顏行琴竚以橫翔提出之才爲摩  
壘致師之舉掩闕一夕和如其數動少文之操興等於卧遊賡  
襄美之詩事涉于遐想而幽愜山性澹契仙心可謂翻空見奇  
課虛責有者矣自愧疎惰未遑攀追具非濟勝久經望岫息心  
語不驚人祇合當場斂手聊爲喤引以博解頤

顧修圃方伯詞集序

原夫周秦妙手託麗思於閨襜姜史憺辭寄靈襟於煙月美難  
並擅藝本專家能兼之者其惟張子野乎是以纏綿之旨則調  
譜三中超逸之思則句傳三影至坡公贈詩之時子野年已八  
十矣詩人老去公子歸來燕燕鶯鶯綺羅猶在風情不薄齒宿

意新斯真書舊之仙才詞流之逸品歟脩圃先生虎頭華裔麟  
角高名起家清郎躋秩方伯庾望嶽時郇膏雨甘既迺著遺榮  
之篇尋遂初之賦漢雪塵駢猶徉林霞騁妍抽秘夙推文雄含  
宮咀商蔚作詞傑證風人之宗旨探樂府之源流謫仙寫恨暝  
色高樓鍾隱言愁西風羅幕紫簫度曲紅豆記譌熏衣芷蔻雨  
光佳恢之姿障裏櫻桃嬌目姱容之質照青鸞之鏡螺黛修眉  
拓朱鳥之脣蟲簪麗鬢三星網戶玉夜羅衾綠綵塵封紺約苦  
澗量石家之寶斛淚比珠多送蘇小之香車腸如轂轉足使金  
荃讓艷蘭魄懸工斯真綺密之瑊詞夫豈妖浮之側調歟至若  
歸風送遠獨夜懷人雜花長亭細草征路酌胥梁而小別策筭

將而薄遊夕照西陵衣都化蝶春波南浦樹不藏鸞翠往蹟以  
低徊何古懷之縹渺更或閒呼漁艇散步瓜畦幽徑粒詩涼天  
過酒梅溪勝賞畫裏移舟竹屋高情花邊覓句廣玉田之雅調  
華雨蘋風追石帚之清遊鷺汀鷗浦又何興趣之遙深風神之  
散朗也是則妙兼衆體公真子野後身窺僅一斑我愧都官知  
己迺蒙撝挹命作敘言夫陽文之姿非容成不能描也白雪之  
操非青琴不能協也竊維樽昧敢露疎蕪而迺習有難忘情不  
自禁混咸招之響拊瓦缶以歌呼擊嫋施之祛笑無鹽之唐突  
所冀亭名花月席闌筆琶得挂名於安陸集中斯厚幸已

送何蘭士爲甯夏守序

要服五百里爲畿望之屏障良吏二千石宣廊廟之風猷珪符  
是膺鎖鑰攸寄歲在端蒙日躡奎陸

天子念邊郡之需賢綜羣才而取備于是蘭士先生有甯夏守  
之命士流稱慶民萌相賀美雄刷之得人知守屏之稱事焉先  
生以通博之才爲經濟之學夙馳令譽早登甲科由水部之望  
郎晉鐵冠之清秩蘇綽文案立之程式馬周臺省悉其典章甫  
巡東國之漕卽有西江之拜莅宋均之舊治揚衛颯之清風報  
績未及三年治行已推第一望雲念切移病乞歸讀禮既終復  
有此授甯夏扼三城之險塞當九邊之要衝漢設屯戍樓煩肆  
其侵陵唐置壘門土蕃縱其鈔盜嚴疆難治依古類然我

朝則中外一家部落咸附亭障列衛桴鼓不驚牛馬內耕坰牧  
羣戢先生示以恩信布之廉惠有馬如羊不以入厩有金如粟  
不以入懷使裔土永甯皇人受穀此鄧剖之感罕羌田豫之撫  
鮮卑也甯夏地濱大河物產豐博土沃饒而近鹽水肥仁而宜  
稻河渠之制肇於漢唐我朝增置二渠溉漑萬畝若龍旣見  
則荷鍤如雲朱鳥方殷則決澗爲兩川瀆于焉順導斯樵宜乎  
預儲搘流之方防先嫩堰均水之法施及瘠區惟歲功之是興  
爲經務之最急先生熟班氏溝洫之志兼記勝農田之書將使  
烏鹵無荒磽碣胥墾手實之施七尺膏壤之入萬鍾此又史起  
之引清漳鄭國之疏瓠口也甯夏士習禮儀俗尚節概傳昭蔚

爲學府染祐暢其儒風方今文教覃敷英才輩出橫經之彥日  
詣檀橋著錄之生霧集槐市先生下車觀風釋菜入學舉咫聞  
之訓敝待扣之教傳微詩細摘鉛槧之千言規範矩模勵庠序  
之四行獎彌生于馬隊之肆成季實於牛衣之砌行見裁章礪  
璧養其瓊奇甯徒畫羽繡鞶加之斧藻此又任延之治河西文  
翁之化蜀郡也至若朱墨填委而剖析如流文案周環而嘯歌  
不廢敷塞晏之化行端平之政物在宥而咸理民緣督而自勸  
閻先生之所素裕也余何贅焉某曾任靈州南夏之屬邑也十  
年不調自恥蟻趨三異無稱人笑方格臚書下考甘爲冗散之  
材黨軒公儀合在沙汰之列茲來京國遂託心交琴歌酒賦頻

奉緒言蕙鬱蘭喬同臭味送君遠道感我舊遊高柳可折遙  
指楊榆之關驪駒欲行遄經雞鹿之塞辱承下問竊附言敢  
云乘革之先聊當負韁之導云爾

送張子白回鎮番序

嘉慶甲子十二月廿肅鎮番令張子白先生以卓薦入都謁  
帝於承明之廬

天子懋獎循良

命回任候擢乙丑既畢正臘筮日戒途同人祖餞於江亭折柳  
送行樹易祀載禮也先生甲科起家邊鄙從事美績斯茂循聲  
遠聞上官不以公禮格范滂同寮均以儒術重顏斐鎮番爲姑

臧之下邑豬野之舊區地異沃饒俗本凋敝君乃鑿闢朽壞規  
畫瀆田截流潛渠樹表度陌五種三種續汜勝之新舊七施四  
施行夷吾之寶法變穢磽爲墳壤化鳥齒爲陂塘蕭稂拔其陳  
根禾黍擢其翹穎準白公疏濬之方躬信臣畚鍤之役華離覩  
土流庸歸耕訟平而蚩頑革心經明而毗厯向學尹興賦粥續  
命者七千人劉昆詣庠習禮者五百士遂膺三異之薦特叟

九重之知政並中平歌傳于焉佳乎吏也美矣君哉余乘障抱  
關亦逾廿載韁腰撓脰迄無寸長負強項之名僅稱吏隱居郿  
眉之歲甘學郎潛寥落晨星更參商之避面羞池蓄雨若燕雁  
之代兆雖輝華相照幸接玕琪而簸揚在前終慙糠粃以視君

之惠澤及人令名傳後者固無能爲役也曩在青門得聯俊賞  
茲來燕市重拾墜歡凡青雲素交白社俊侶莫不治魚牲以相  
召願驂駢之久留遂乃掃元韻之徑開文舉之樽翦林宗之蔬  
說叔庠之餅流連輸墨嘯咏林霞對士雅而失眠爲嘉賓而倒  
庚韋弦幽賞笙磬諧音証香火之因緣忘塵海之棲屑焉客思  
不樂遵途僂邇王事有程抗手繩邁滯崔駰于樂浪返文羅于  
斥邱征人懷往路之悲良友有慕徒之戀指天山于萬里陟臘  
坂之千重淨雲易馳春草初碧攜我別酒共登離亭生煙起而  
泊山寒雨零而灑道野陰不散鬱爲禡愁林芳欲舒媚此行色  
同人咸集分韻賦詩仲宣贈別比子篤於飛鸞正叔敘懷目河

陽爲逸驥皆誌欽矚於麗藻託眷戀于璠情愛護波潮敬揚光彩今晨鳬鳥宣賜出於尙方他日鵠書著作登於東觀聊書左券以俟後期

送陳雲伯之官皖江序

嘉慶辛酉余與雲伯相見於都下投分執贊忘年測交情誠醉  
端志通衿曲效長慶之因繼續松陵之倡和濶潤合器易牙味  
而弗知笙竽一音榮發聆而莫辨甄琛借書於赤斧李詣問字  
於黃頭酒坐流連不孤花雪吟箋酬答無閒晨昏偶影聯形於  
茲五閭寒暑矣君含章奮藻屬觀虎視孫綽赤城之賦鑑金石  
之聲顧愷丹樓之詩絢雲霞之采作奏則公卿動色摛辭而老

宿傾襟咸謂觀河刻玉封山鏤牒鴻文鉅製非此才莫屬也適  
澠池之翼未奮神山之舟遽迴吹藜不燃種棠有蔭教習期滿  
引見以知縣用君復輸貲求自試焉方聞充選不羨鶴頭之  
書武功拜爵迺營虎爪之版捧檄而喜束裝遂行雲屋方構艷  
指者盤僅廣樂旣張逃聲者牙曠中朝人士咸爲君惜不知君  
意向別有在也夫金鸞玉軾非致遠之資瑤舟翠楫鮮涉川之  
用是以太沖才藻不復以吏幹推長輔嗣高館或寬其文案之  
責古來名士每不勝官文豔用寡德優能少蒙莊取喻于康瓠  
子家致誚於蘆餅君則抱奇偉之志負通方之才蘊綽宋墨折  
其精微翁歸文武惟所施設醕茂飾以經術溫柔本于詩教以

此厲俗以此擾氓將使武城弦歌桐鄉謡詠古所謂禮意風猷  
樂情膏潤者君饒爲之復何歎焉况思光居貧不擇微祿文疆  
娛親願乞隣郡皖江去渝千里而近布驅之穩過於蒲輪官舍  
之樂不減家弄琴溪赤鱗之魚可以供饌天都青精之飯可以  
延年墨綬纖紝衣有耀天倫之樂里黨榮之以視余索米長  
安望雲吳下定省久闕羹飫不供其賢不肖相去何如則雲伯  
行矣春草初碧朝雲欲馳離觴不御悵良會之稀清琴罷鼓惜  
知音之少兼之意緒寥落容顏蕭衰事有限而星華愁無方而  
雨集墜歡莫補後約未期能無送遠銷魂臨歧躅足思哉夫夜  
石鬼采天下之寶隋掌郢握非所得私但分析之日不能不恨

恨耳悠悠我思信越石之知言矣同人惜別贈言盈篋余與陳  
編修用光查孝廉撰俱爲序引時丙寅新正穀日也

金瑤岡一百二十本梅花書屋圖序

夫江陵之橘洲植千頭潤川之竹家封萬戶一升穀易仙人之  
杏八百晦栽丞相之桑皆有意於治生初無關於託興至若賦  
香春粉竹籠昌谷之溪露葉煙條柳蔭柴桑之宅揮杯對酌孝  
穆之桐雨株移榻追涼退之之楸五樹冬榮夏色稽含所狀者  
百有餘名碧磽青崖江淹所憐者十有五族耽玩草木嘯傲林  
韻淵達士之淵襟騷人之逸致矣一百二十本梅花書屋者瑤  
岡先生之別業也傍崇讓之故宅拓平泉之舊莊清芬未沫家

傳廣平之賦古香可挹人誦沂公之詩先生雅抱冰瑩逸藻雪  
艷其於梅花殆有夙契焉遂乃翦徑開軒繞屋移樹危岫孤聳  
瘦石玲瓏方池不流空水澄映冷蕊半坼挂海月于珊瑚柯虬枝  
欲飛立湘女子蛟背艾蘋幽綠薜蘿古青韻澹疑無聽鶴聲之  
一一枝斜更好伴竹影之亭亭先生挈笠澤之詩瓢攜桑苎之  
茶具珉琴北牖泛神雪而敝絃橫蓬南岡伫還雲而按曲橫懷  
盈砌懸冰墮階倚樹吟香巡檐索笑信可謂鍊魄瓊臺遊神瑤  
圃者歟茲來京邸彌念江鄉寄素尙於丹青結遙情于簡什皆  
黃煙月潛碧溪山雪嚮虛堂惟遣青猿守戶雲迷遠道難憑翠  
羽傳書數花信於二十四番寫梅魂於百二十本我方惆悵憶

銅坑之雅遊君自清華紀玉照之韻事

竹嶼垂釣圖序

昔摩詰坐幽篁而撫琴野王攀崖條而作賦子猷之癖嗜嗣宗之雅遊莫不因寄所託日涉成趣寓賞物外放懷區中高風勝情曠代若接吾友潘竹坪先生畫省望郎茂苑奇士寄興魚鳥縱情林霞蔣謝之徑畦畛成三庚訛之宅山池居半雜花媿姬層瀾靚深蝶魂酣紅魚影嬉碧光愛種竹繞屋千个穀霞纈烟日夕澄鮮風蕭楠而送香露滴瀝以成韻君把釣竿踞坐盤石淵懷洞賞與古同符茲來京華曹務清暇時吟白雪間寫碧雲命畫史而作圖集詩流而索句芝軒侍郎題曰竹嶼垂釣圖紀

舊遊也君抱俊逸之才樹英峙之望品重東箭秀凌秋筠正如蓬山異條響應鐘磬臨江直幹音譜笙簫方將拂煙霄以若亭來鸞鶯之樓託豈僅爲柯亭之笛材笠澤之釣具也哉

孫蓮水詩集序

蓮水先生藝苑清英詞場名宿袁山松襟情秀遠韓康伯思理偷和其爲詩也蘿響獨結儻心自超玉壺滌甃金門鍊魄餐九陽之清瀣咀五色之華芝平揖錢劉高視沈謝海內推之者無異詞也君與余同受業於隨園瓶盃共傳波瀾莫二講龍門之孰名儕於薛姚橫絳帳之經誼均於彭戴斯時也白壘談元青山招隱林亭是六朝之舊囊屐有兩晉之風伯倫閉關託深衷

而頌酒中散入座抒雅思以賦琴索文史之清娛極賓朋之勝  
賞而乃風花錯迂蹤躡蹀池蕭葛三秋雲月萬里余與君初未  
相識也旣而烟驅雨櫟君賦近游烏帽黃塵余嗟遠宦悵參辰  
之隔而如燕雁之代飛一則翠管鑾箋湖山秀麗一則金笳戍  
火邊徼蒼涼或操越調之清工或習秦聲之抗壯大江東去花  
月輔其襟靈黃河遠上風沙凋其容髮抗懷千古各手一編雖  
勞逸境殊而詩騷旨合風雨動而魚龍感隆墀歡而遠壑盈香  
火之緣或通於夢寐儻侶之慕無閒於關河愛而不見者三十  
年於茲矣客到東華屢貽蘭訊人歸南國幸接冰襟時隨園師  
已歸道山而君與余問年皆逾五十歲月不居孔文舉之所歎

明勝長謝習彥威之所悲悄悄有懷蒼蒼在鬢冀墜歡之可續  
覺情話之彌長隆暑向闌簷序行屆梧墮衰綠蓮舒晚紅暉知  
見之香入清涼之界素月流景青翠欲言濡墨含毫感我心曲  
使臨汝郎見之謂蘭亦當徘徊竟日惆悵極夕也

劉茶儂快晴小築詞序

劉觀察錫嘏晚號茶儂歿後其壻孫太史爾準刻其詞集屬余爲序

一樽江月蘇長公蓋代之才百戰河梁辛幼安凌雲之氣如泰  
青轉喉響振林木漸雕琢筑精感風雲誠壯思之雄宗亦雅才  
之變例正無事襄襦溺忘和周柳之曼聲山水移情貌姜張之  
逸格也茶儂先生風裁通俛才性都長早飲香名卽登清秋傳  
洞簫之謐宮火盡識子淵記樂句之名座客咸推僧孺旣而鋒

車按部蕩節宣猷嶽瀆助其襟靈川原供其睇盼治河三策哀  
湘九章挹呂梁懸水之洪驅烟染墨過洞庭張樂之野咀微含  
商速藻葩流勝情飄舉游楚之琵琶箏笛盡載後車羊侃之銀  
燭金花常畱上客落唾則珍珠百琲摛毫則寶蓮千行絳樹調  
簧黃華按拍覺稼軒之龍香鳳尾遜此新聲東坡之玉宇瓊樓  
謝斯高唱矣然而美人遲暮蘭杜驚秋旅客轎棲鷓鴣啼雨銅  
絃鐵撥浪淘千古之悲芳草斜陽春去人閒之感散浮塵於短  
夢銷綺緒於半愁被冷香銷琴孤徵急鶯花小劫楚雨三春絲  
竹中年吳霜雨鬢近彈碁之局心自難平擊唾壺而歌曰真欲  
缺沙鷺蓬振陰山朔客之吟體憤龍愁小海吳兒之唱訝豪情

之未減知絕詣之必傳也茲者陽羨田荒未遂歸耕之願偃湖  
人去偏慳結轍之緣招白鶴而空憶滄江弔青兕而難尋元豕  
一編循諷百感縱橫皴水風高返潮笛艷聆音識曲我憇花影  
郎中綴玉編珠公有微雲佳境覽南徐懷古之作尋北固感舊  
之篇風骨高奇音情頓挫始信賦才相遠如秦淮海之傾心敢  
云使事大多效岳岱翁之指摘也

張花農遺集序

匹士不遇幅巾窮巷仲蔚臥病蓬蒿塞門少陵窮愁苔蘚及榻  
衰銼秋室短褐長夜宿草將刈緒言莫傳而能使詩人徘徊弔  
張祜之舊宅故交鄭重求孟六之遺文則其人之詩品可想也

今之少年喜謗前輩文舉雖爲千古駁諭孝章要有九牧大名  
若夫負宙合之望而重里黨之彥抱雄異之才而愛孤冷之作  
詩編笠澤書答秣陵發潛德之幽光慰長逝之私恨則其人之  
交誼可知也花農先生雲間俊人江左畸士稚圭通經早傳令  
譽子雲作賦少無俗聲尤工詩歌癖嗜吟詠經緯文質激揚騷  
雅撫景光而叩寂抗音響以結風氣出與精列相和瀆脣其邇  
鐘迭奏棄膚抉髓斂志詣微窮與寄之殊軌極律切之能事兼  
以高才淪躡壯志恍慨鬱伊不舒幽憤閒作子昂感遇懷古而  
振頽風彥伯詠史吐音而非凡唱嘗自定牀山堂詩集穀人祭  
酒序而行之世咸知其工矣嗟乎詩能窮人才偏妨命著筮塗

以抵疑釋元居而寄傲鵬鷺集舍鴛識巢門僚幽告終懷和委化徂年促迫已傷朝露遺編零落將同秋草姚子春水以張堪把臂之託軫向秀思舊之悲緝溫岐漢上之詩歸元結篋中之集搜其散佚正其訛誤合前爲若干卷付之剞劂董遇朱墨不患其無傳方千篇什可期於不朽較之割宅遺孤懸劍空龕者清至之行何多讓焉余重先生之詩品感眷水之交誼濡毫削牘敬爲序引不猗不訾貞曜迺昌其詩一死一生巨卿無負於友俾後之觀者有所興起云

三家詞序

三家爲黃仲則高東井錢龍屨皆工於詞歌後篇什零落袁子蘭郵彙而刻之余爲之序

嗟乎湘靈鼓瑟曲終人去之悲子野聞歌歎逝傷離之感黃華

一闋春樹鵠呼碧血千年秋墳鬼唱平池廢苑愁聽雍門之琴  
斜日塞冰愴賦山陽之箇錦字銷磨于白齒鉢爭零落于寒灰  
不遇知音誰傳絕調此袁子蘭邨所以有三家詞選之輯也矣  
有山谷詩孫襟情豪上雲溪詞客姿制清狂譜哀曲于玉龍鬪  
雄才於青兕酒旗禪榻刻意傷春鬼冢神林嘔心索句聽笳聲  
於絕塞響落繁霜傳芭舞於叢祠靈飄夢雨空山獨鼓雷輶銅  
絃霽曉孤吹雲停鼙管絕節高唱難與並能矣至於同黃九以  
齊名則有高十五梅花人日草堂自愛清吟桂樹小山竹屋  
尤工癡語拗蓮擣麝按摩支之散辭暈碧裁紅變絳那之新體  
揚幼眇之韻寄浩唐之思開五夜之金屏蟠螭星小聽三商之

玉漏蟠螭天遙囁蘿吹花絃么徵急所惜者鈿蟬零落銀雁銷  
沈徒誇慧業於三生僅譜哀音於十拍也泪乎止息無傳陽阿  
絕響風流不墮尙有錢郎集號微波體兼眾妙服姑蘇之草媚  
可悅魂彈寡女之絲悲能蕩魄每憶金臺握手燕市論交月地  
分箋涼天過酒聽風聽水同製霓裳花落花開其歌金縷摸魚  
戀蝶讓子擅場烏角紅鹽爲君擊節疏絲滌筦咀徵含商吾曹  
旣別有閒情都下亦傳爲韻事焉此三君者俱推藐苑之英舊  
是隨園之客金迷紙醉極賞會於琴樽茗苦香甜每流連於花  
月何圖業傳青簡人隔黃爐墜雨不收擣雲易遠玉樓天上散  
比晨星元氣人間悲逾宿草蘭馨迺晨書而暝寫俾儼景而同

聲未妨椒桂連枝何必尹邢避面庶才名之不朽或逝者之有  
知律呂相和竟躍蕤賓之鐵絃歌赴節能涌蓋山之泉云爾

馬香田女史詩集序

香田女史馬文肅公之裔孫吾友雲題先生之妹也雲題生員  
傳才上承家學文彊似詭能賦九宮孝緒閨闥兼該七錄惜長  
鬢未騁芳華早凋青霞鬱寄才未可量女史生而警慧幼即莊  
妹翠琬鏘銘金函書字簪髻之歲習保氏之禮儀鍼絍之餘弄  
諸兄之筆硯雅擅摛屬尤工吟詠西園梔子之詩南山啄木之  
什識者謂才思清拔過於孝綽音情頓挫不減太冲也迨乎笄  
總歸於陳生叶雲生亦振奇人也卻扇而聯墨會齊牢而攜絳

雲鸞鯷同心蛩駢儻影細帙參差時爭古義金釭曉暎猶闌新  
吟春檻紅鸚曉簾青鳳花光照字都化僊雲墨瀋拂箋盡成香  
雨霏霏乎三島之瑤裝泠泠乎九霄之疇管焉無如叔寶神清  
仲宣體弱逮埋玉樹遂掩金刀照影鸞孤雲散罽賓之彩返生  
香斷風銷寥窟之煙女史永屏鉛華欲焚筆硯蓋自叶雲歿後  
詩不多作作則多悽惋之音祭晉安而製文謚柳下而作誄衛  
氏孤燕之句陶嬰別鵠之歌往事三生遊懨一夢集申塵封斷

軫龍彈九竅之絲月照高樓閒作七哀之曲覽其詩者悲其志  
焉迺者裏前後所作都爲一集詩似維摩神超埃壘人如道黜  
服到心形以淹雅之儕辭襯慍惄之修美彤玆絢采丹青之色

不渝班管傳馨蘭菊之芳無絕敬爲序引以誌來茲

郭祥伯魏塘移家集序

山紅磽碧可致幽人樂危桂榮宜招隱士耽泉石之素翫極煙霞之麗臚望巖架屋依林結宇將以抗希若士睥睨仙夫而徂年易流山資未辦望岫息心弗可及已至若疲精田舍恣意聲色庚辛之房甲乙之室銅沓金塗綠墀青瑣重樓跨雨高閣連雲匪我思存亦君所諱所望五畝之宅半郊之居桃李須陰藜蒿不翦關麒麟之徑學蜘蛛之隱卷帙可娛鑊採自給放懷魚鳥息影松阿是區區者猶不余畀迺使風塵羈泊江湖流浪斂眉寄食俛首求衣居寶石之壁閒餓伯通之廡下俯仰身世能

無慨然郭子祥伯族本松陵住近楓浦士鄉難託經舍就荒瓢  
零琴書提挈老幼浮家武水卜居魏塘嘉賓助買山之資季雅  
署賣宅之券荒齋十笏小園百弓鑿壁而貯酒館就石而支辦  
銚畦乍翦時來故人林花初開閒招近局略多白醉偶爲元  
言賦劉杳之林庭贊江淹之艸樹此移家一集所由作也憶余  
少歲曾遊此邦水土清佳人風淳美坐三經之席招八能之儔  
蘿牕樓煙竹閣臨水孤月白夜惟聞艣聲微雲澹秋獨與琴語  
一彈指頃三十餘年前塵波馳影事電謝而蓬萍流轉杞菊疎  
蕪稅駕何鄉卓錐無地他日者成獨往之志結自得之遊當與  
祥伯連境而居薦瓠其酌丹崖素瀨廣遠之九吟蚪篆琅書

授敬游之十賛息壤在彼何日忘之

窮窩艸堂詩詞集序

戊辰仲夏余與簷山大兄聯榻于西湖之訪經精舍林雨乍歇  
蘋風微涼翫海上之蜻狎湖干之鷺新水拍岸舟行碧虛浮嵐  
塞門衣染黛色清遊既倦介居多暇搜舊稿于故篋追往事于  
前塵屬以編摩命爲序引離合之蹟有可述焉嘗夫隴首停驂  
秦川擣袂言尋昌谷共訪仇池荒艸斜陽魄孟尙留軍壘頽垣  
老樹杜陵曾賦羌村攬懷古之思多寄愁之作至于星闌燭燼  
葉早花新醉墨題柯古之襟俊侶把浮邱之衷伯歌季舞酒座  
琴言此則引聲發唱宮羽相和因物騁辭情靈無擁者也洎乎

花門構掌草竊挺災鶻騎晨馳狼烽夜警助余張目與子同仇  
卻攻之帶一圍禽敵之符九十雄心憤薄壯氣飛揚和僧超研  
陣之歌應越石登陴之嘯落紙而風雲鬱起擲地而金石爭鳴  
推塞上之豪吟爲集中之變格矣斯時也兄方茂齒弟亦華年  
辯折神錐手馳天馬管輶枝葉之論能服子春劉陶縱橫之辭  
常屈輔嗣自謂筆揮虹電氣逸烟霄何期人事蹉跎行蹤錯迕  
十舉不第君似溫岐一官不調余如羅友況復同抱鶴鵠之戚  
更銜羲寥之悲孤桐之枝其根半死菑蕘之艸其心永傷腸纓  
纓而九迴髮斑斑其二色天涯流浪旅舍棲遲誰爲餓驛而落  
毛徒效窮魚之呴沫而迺搜羅戾蠭掇拾叢殘鏗心于魚網蟲

書留意于玉筈金鑽恐遭覆瓿甯望籠紗無乃口結習于三生  
墮名心于九鄣乎然而木槿早落不如薰艸晚華也班嗣夙悟  
不如袁遺耄學也東堂射策雖負龍鬚之友西清薦士或下鶴  
頭之書幸寶卞珍無愛極指沈冥而研典籍韜養以待徵招擴  
炳燭之明惜落棠之景願與兄共勗之而已

自序

昔劉考標慕馮敬通有三同四異之論傳之藝林以爲故實余  
髫齡向學卽慕羲山綜厥平生亦有同異竊比有志不能無述  
若夫流連簡牘窺尋行墨諷其綺艷之詩愛其瑰邁之筆未免  
擣擣貽譏描摹致謂詩宗子美別叔無題文學彭陽遂擅今體

有心睎驥肖形刻鵠天稟雖近亦由人力神合貌似俱無足言  
義山早困孤貧夙標民譽才論聖論受知于華州甲集乙集編  
次于桂管靡不傾襟方聞頰首博奧余束髮投贊見知鉅公中  
年論交不乏勝侶盼睞增其光價招延長其聲譽過仲郢之好  
賢方崔戎之愛士此一同也義山壯歲掇科一命作尉宏農活  
獄致忤孫簡不遇武功幾遭斥放余早乘邊鄣迭經盤錯重圍  
鼓鼙危堞烽火虎尾甘蹈鯨牙幸脫而遭白眼之睨被赤舌之  
謗仕途淪躡十年不調此二同也義山晚得一官檢校水部浮  
沈幕僚未挂朝籍余少無吏幹老愛那潛職兼金倉籍檢黃白  
執戟自喜索米長飢趨曹有年注籍無日此三同也義山性似

夷姬中寶耿介南國妖姬叢臺妙伎雖有涉于篇什實不接于  
風流自敘所云諒非矯飾余亦搆屋稱貞閉房受記不入李女  
之室不登嬖童之牀雙髻吹笙十眉環坐雖耽綺語終等宴花  
此四同也義山策名上第校書中禁枕芸香於天祿咏霓裳於  
大羅鵬翼曾搏鳳巢未掃余則明經入仕青袍自公贖帖徒勞  
撤幕見待愧爲塵吏仍作山郎禮千佛之名經羨眾仙之同日  
此一異也義山晚辭幕府投老玉溪打鐘掃地皈心白業林霞  
契其清襟苦竹供其麗矚余則家徒四壁田無一廛子公丐贊  
邪卿留貲關河棲屑蓬萍飄泊俗塵昧目奇愁塞胸誰贈樓山  
之資竟乏置錐之地此二異也義山文字傳後聲華照世名列

文苑書傳延閣段溫遜其藻麗錢劉拾其膏馥余則聞見不博文采無奇恐鼠壤名銷蟬編字滅灰寒空井簡覆敗瓿此三異也爰撰茲序誌厥景行世有知已或不以爲妄云

壇門人周爲漢書

承示自序一篇於義山深欣慕之衷效孝標著同異之論比量藝業考覈生平出處略符乖合無異惟言玉溪麗製插架長留元亭奇字覆瓿猶愚茲殆自道漢不謂然竊爲計之夫子文章比於義山較爲易傳蓋有三焉夫顯晦之迹關乎否泰盛美之著視其後先義山患其才多丁乎阨運離離鉤黨之會蹇產書記之任栗駢蓬轉骨磨金爍雖

復彭陽禮其少俊崇讓締以嘉姻而私人排笮其黨牛郎  
君阻絕於行馬霜悲東閣雪夢銀臺屢通誠歎以文辭終  
慨沈淪於使府且也段溫交密籍湜倡稀卅六名體僅重  
當世西崑效格空著異代才同奉禮無昌黎爲歸依集等  
浣花乏微之之撰論虬龍困淖判乘文鱗孔翠入籠遑矜  
珍尾是以聖論才論旣恨珠遺甲集乙集半歸蠹蝕幸也  
玉真耐鍊金精不渝猶得目著絲編傳歸文苑精華未竭  
沾溉後人不爾則慶雲叢天遘凶颺而戢采金樞告望掩  
窮陰而淪曜盡歸澌滅詎留膏馥若我夫子譽若淵雅躬  
際雍熙作吏則鸞止學宮爲郎則鶴鳴華省雖彈琴宓縣

誤方駕於張桓而獻賦金門待聯鑣於班馬又復鉅公聯桂椒之氣後進最丹青之價綿羽嚶鳴層葩密映知人論世披一集而名字互存皮闈納檻布四方而縹緲家襲觀此遭際迴判宛枯一則困詠蔑於詭薄掊擊紛牽一則欣許與於氣類風雲感契彼猶不朽此豈輕廢傳之可必斯其一也抑又思之慈明龍裔彌彰先美稽紹鶴立益著前德故經義每重家傳箕裘常期不墜繩思義山袞師雖見於篇章自老乃資於溫曠陶令有子但爭棗栗韓公遺胄徒識金銀罔讀父書誰知世業遺文雖美散佚可虞若夫子則蘭芽怒茁鳳毛爭絢雙珠重價肯堂構於文壇百金

懿名繼弓冶於藝圃克承家學足揚靈芬傳之何必斯其  
二也卽以文論更有可言義山抱負瑰偉懲創諧謬言爲  
禍匠常慎樞機語達幽情第求隱曲託興閨闥寄情花柳  
斯猶湘槀放逐喻假美人賈傅謫遷賦傳服鳥寫哀情於  
麗宇諷鉅事以微辭績藻惑心香粉迷目是以體歸綠麗  
氣近偏奇雖詞旨深婉或能紹楚騷之正宗而比興紓迴  
正難索時人之真賞至其今體半代他人馳檄飛章務矜  
敏捷抽心呈貌強述悲歡眩孫策帳下之兒言黃祖胸中  
之事失職至此良亦可哀若我夫子無須諱忌但務精博  
既盡專長遂兼舉體用杜韓之氣格擴錢晏之妍華別具

鑪錘甯同擣搗既已才力相匹加以數陳無隙初倣麗則  
終成鉅觀慨自王宋旣邁風矩不存率真者則粗服亂頭  
好奇者乃蛇神牛鬼鑿猶野戰雖勇終非節制之師俚曲  
強調殊乖宮商之度求其詞工律細齒宿意新爲後生之  
楷式作中流之砥柱非我夫子其誰與歸方之義山似爲  
過之矣若夫駢四儻六已足駕庾追徐蓋求合庸俗定多  
降格自抒胸臆無妨獨創因茲區別遂判低昂義山則廁  
身塵雜無福盡其技能夫子則娛情簡冊恣意出其瓊竇  
文人幸與不幸有如此者然則樊南編集旣得不刊藝文  
續志何難並重傳之可必斯其三也漢幸因著籍方深附

驥之恩偶共諭文灼有闕虎之兒率爾而對不知所裁伏

維鑒察不備

于印川詩序

夫迹之所寄而情寓焉意之所感而辭發焉騷人著作借助江山才士襟靈感觸聯旅故能絕節高唱雅聲遠姚有鮑明遠之驚挺兼溫子昇之庸峭金鐵爭鳴于腕下珠璣競落于行間吾於印川之詩見之矣君天機飄發逸興霞靄雕管粲花古囊綴錦少歲則秦淮煙月發其清吟壯遊則隴坂風雲資其勝概當夫歌筵伫月邃步邀秋井失燕支渡龍桃葉今風古轍遠蹟崇情借光什以引伸泛明波而斟酌青溪流水烏巷斜陽拾六代

之墜歎挹三山之臘翠尋花怨晚折柳傷離雨幔烟筵閒隨鷗  
迹漁郎釣笛響苔菱歌防露悲深浮鳩節短所謂闌鼈之新變  
幼眇之遺音也旣而結束行縢提攜長鋏出門西笑策蹇東來  
嶽掌岩堯河流潼激訪甘泉之荒址尋華清之故宮韋曲無柳  
意之花灞岸有銷魂之水復登棧閣載策箭將舉兩角之雲出  
五丁之峽問穀城之黃石丹竈灰寒弔郭塢之大星神叢樹老  
吐辭慷慨造句雄奇覺西氣之驚商異南音之華羽矣是以屈  
子遠遊騷情善變仲宣子役賦手彌工從來詩什之奇由于見  
聞之廣絃匏之感引之而愈長山水之靈挹之而不竭慨人事  
之離合嗟歲序之遷蕡蘊魁壘之奇氣抒迎祚之瑋詞鮮榮煦

華冷汰結質冰雪瑩澈雲霞卷舒斯真孤情絕照秀冠江國者歟茲者話別青門言歸白下君賦歸雲之引我廢散雪之章家山夢遠能無懷土之思文字緣深彌切慕徒之戀珊抽兔管用代驅歌他日者枌社共依苦岑無閒文鱗有約泥爪重來安石墩邊莫愁湖上結鷗鷺之侶攜竹栢之懷舊雨今雨莫逆于心長吟短吟益臻其勝則相思天末我且諷君句爲疏麻招隱岩幽君其記余言爲息壤也

伍康伯詩集序

原夫峩卉吐馥而蘭茝之芳獨幽人音調風而琴磬之韻爲古逸鵠謝池樂之玩潛蚌媚淵壑之姿斯天質之本然爲詩品之

最上清辭優發雅聲遠姚遊心溟洋洋之表振衣埃壘之外動與  
神會匪由思至如康伯之詩其庶幾乎蓋其幼秉庭誥早傳家  
益鳳九光而耀彩磨一角以振奇士秀生陵肩吾有信人如武  
子叔是濬冲弟有惠連君爲康樂四始五際溯厥淵源三筆八  
詩自相師友宜乎冲照洞徹蘊襟谷舒賞極煙霞悟參花水命  
儔嘯侶時爲林澤之遊坐席行衣閒發樽罍之興醞釀百家成  
其馨逸澄汰縱製煦以鮮華昔人所謂首尾裁淨風彩迺上者  
也夫音樂所以順耳而魏文變槌鑿之聲芬香可以悅魂而唐  
宮厭都梁之氣歸昌之律莫采娵娃之鬚誰珍知音者稀真賞  
殆絕喻髡吟卷不見許于樊川崔顥詩篇乃遺詞于北海風花

錯迕才命升沈客路關河塞天冰雪伴秋蟲而自語學春翹而  
有思能無增嘆喟于窮途寄鬱伊于枯管乎背雍門揮絃而孟  
嘗掩泣感曼聲也桓伊撫箏而安石隕涕悲促節也僕本恨人  
同爲羈客孔臧援筆自賦蓼蟲劉峻難薪共嘲書蘓江湖白社  
誰貽招隱之篇螢火青山時作懷鄉之夢擇枝之鳥相隨並集  
下瀨之水迴復俱流同病相憐固其宜矣茲復送君灞水遠赴  
夷門太華孤雲渭城零雨對離觴而不御聽別曲以沾襟異日  
者過繁吹之遺臺尋鶴鳧之舊苑古歡可索佳俠所游山水輔  
其奇懷風雲歸其壯思擺落詩械解脫天弢他年信其可傳前  
路甯無知已將見鑄金而事賈島浣筆而圖孟公亦仍以康伯

之詩卜之而已

劉松嵐行腳集序

松嵐先生風骨高奇音情頓挫甫離竿牘便憇山心偶脫簪纓  
卽尋野服芒屨行腳瓢堂打包以禪語名集紀雅遊也先生樹  
菩蕩以祀載戴席帽而出都朋舊惜別賦零雨之篇鄉土繫懷  
按歸雲之引歷下亭高尋名士之讌賞斥邱地古續童年之釣  
游招苾芻之侶爲竹篠之飲銷夏泛水追涼入山乃逾成臯陟  
伊闕訪香山之古刹登龍門之峻巒繼歐公之雅遊想白傅之  
高躅勝襟拂寃清談于雲詩題松關墨灑苔壁茲復蠟高齒之  
屐製遠遊之冠問渡風陵攜筇太華經黃菴之坂厯青柯之坪

攀鐵鎧之千盤窺箭栝之百尺跳岑拔地嶟嶟造霄窗崖入雲  
蒨蒨梯翠帝座呼吸罡風動搖衣牽藤蘿足躡猿鳥可謂窮登  
陟之勝極眺聽之奇故其爲詩彌邈幽邃雄奇嵯峨霆奔電驟  
冰懸雪跨捫星鳥帑拾月鯨口銅牆鬼炊虎獄劍餌穿穴險巒  
卒造平淡百怪退舍萬象呈露盤羊烏櫂化爲康莊珊瑚木難  
不易菽粟直詞正氣宏辯博議與道大適方古無上非夫漢元  
瑩素蕩累超神者其孰能臻斯懿乎某軽材寡識末學膚受毫  
楮枯腐石墨熬燥旅愁韞思損其形魄陳編斷簡銷其知慧久  
耽疎放合號懶殘未能追絕壁之蹤自知無濟勝之具藉君奇  
作滌我俗腸倘得兩版叢書更願十年面壁偶參梵語且學惠

少室子集文卷一  
遠修心入作謫言未免豐干饒舌

陸杉石雙溪草堂集序

蓋聞符采協而篇章貴心物交而音律和游雲無質猶繪兼麗大樂希聲衡鸞斯應凡變九闋播之風譜四始五際作爲雅頌迨後詩殿變聲騷矜霸采靡爲六代放乎三唐雖復剛韻華羽亂費錦繢然猶芬芳悱惄低徊顧慕或以抒胸臆而託歌琴或以發宛結而通諷諭由波溯源其撥一也夫登高能賦意緒不窮湖風獨寫哀樂斯至和如笙磬炳若丹青其逸也則委霞卷葉霽開幽蟬伴色揣稱造微達隱縱或異其體製繁其章條要舒其壯也則垠崖崩豁擗孔翠之羽毛拔蛟龍之牙角春塘頓

皆藻不妄抒作必有爲故憔悴婉篤無傷中和長短高下胥本  
志氣非徒媒但示奇連猶駢俗嬖紙搖翰遽誇能事也嗟乎論  
倫無奪溫柔不愚自非妙具淵材躬踐篤行其孰能臻斯懿乎  
若我杉石先生斯其人矣先生通籍金闈筮仕儀部清冰瑞鑑  
擅譽客臺承明石渠校書祕閣策避人之驄馬駕夾轔之白鹿  
攬轡嚴道分符粵徼駁歷中外環繩星歲德器暗深藝業該貫  
淑性淵騫高文舒向琴瑟林帷鍾石壘魄蕭文行之諭興盥濯  
危坐杜叔和之教授沈靜樂道含香漸越令譽日起淹中稷下  
之藏魯壁汲冢之祕檢括參合紛綸蘊蓄碩學淵富雅性都長  
戴憑詰難衆皆讓席匡鼎談說人盡解頤目厭義藻口飽道潤

中郎著論公叔傾心太冲作賦士衡歛手出典大都勤恤民隱  
黎風雅雨民俗獵悍龍戶蟹人土性妖詭竇僰嶮巖梟音乍革  
灑溟澑汗鯨波猶沸先生勞徯流庸寧毒凋勃散杜弢之眾斷  
虛循之艦應變察微剝繁治劇而文舉下教先修庠序桓公習  
禮常集生徒篇什所陳痼瘼在抱次山春陵之作樂天秦中之  
吟發於性情不假彫飾其他摛屬備極精綺舉半圖史達略與  
蓋鈞深弋冥瑩璞嗣鈍軌轍無拘掉闊多變夏侯庭誥見孝弟  
之性子荆諫辭增伉儷之重白華朱萼廣微補亡綺窗蕙質安  
仁哀逝以至淵明之戒份儼伯輿之告儀媛莫不俯仰傷懷纏  
綿盡致感實涕淚淒入心脾蓋其秉性醇粹宅心夷曠故能掩

有羣雅蔚爲正宗宏旨博議今施古設麗句瓊辭左宜右有游  
神於溟涬之表挫思於毫芒之內而卒造平澹歸於雅馴足以  
裨補風猷扶翼禮教上追作者其殆庶幾某耳熟聲華神合夢  
寐塗轍乖分蹤迹睽舛茲來闢隴始得辭肩車輪蹄鐵銷其知  
慧蠹簡腐毫凋其容髮遲暮而惜光輝羈窮而念儔侶秋蟲春  
鳥各言其傷敢託心知不憇膺受悵年運之漸往幸術業之不  
殊願同蘭石長保其堅芳竊比桂檄無差于臭味質之几席惟  
有主臣

路微之先生詩文集序

微之先生儒林丈人詞壇尊宿識貫五際才兼九能含咀道腴

驅役心匠八叉詩就驚風藻之掞張三唾文成訢雲屋之靈搆  
挹元流以澄氣淳鼓芳風以扇遊塵誠藝苑之宏裁學林之通  
矩也夫玉以含輝而見寶劍因藏用而稱神司馬文章庾名山  
而始壽曲陽著撰歸邱里而彌工先生茂齒辭榮華顛樂志忘  
情縷紱息影林阿席帷曼壽補東哲之笙詩家術怡愉歲夏侯  
之庭誥洎乎坐三經之席爲羣士之師媚學之彥雜襲龍鱗著  
錄之徒拔擢麟角學紹闢闔因流溯源聲振咸秦能夏則大夙  
軟風素老益精專奧義晨研雅歌夜誦上善若水大方無隅故  
其爲詩也鍾律依韋風雲叶筦聲移宮羽采照山華嶽瀆助其  
襟靈烟虹資其光氣左珩右瑀範其步趨前衡後鸞和其節奏

繫曹劉之矩矱蹠韓杜之牆籬風人麗則君子安雅洵足以暉  
映先達準式後進者與其爲文也涵泳聖涯掃曆道真摛曼倩  
之贍辭嗣康成之緒論相如才士能授七經仲宣文人兼通三  
禮華實並茂文質適中模神睿之微言暢經通之遠旨兼酬持  
正千言修福之碑金鑄子昇一片韓陵之石盧牟舊典震耀方  
聞可以茹古涵今何止雕章縵采信如法言所云足言足容德  
之藻矣至于枚舉骯骯工爲禱祝之詞安仁駢儼善作誄奠之  
體拈蒙璧紙藉以獻酬累牘連篇半由率率如桓團之善飾類  
惠子之多方困大雅之外篇非通人之極詣也茲者黃壚人去  
已閱周星青簡書存長懷舊兩哲嗣植桐捧抱遺集屬以編摩

夜燭晨鑑如聞馨欵某曾拜臚公牀下屢陪北海樽前迴思捧  
轡之時重到談經之地彥升之懷仲寶惆悵生平義山之敘客  
州彷彿儀範遺文未墜交道有神撫然援翰欣然削牘使疲暮  
之年得拊茲集以傳亦厚幸已

芙蓉山館文鈔卷六

金匱楊芳燦夢裳著

李鳧塘遺集序

嘉慶壬戌仲夏墨莊先生以哲弟鳧塘中允詩集屬余校勘云  
將付之剞劂時距鳧塘之歿已四年矣鳧塘有子弱齡殞折而  
阿兄抱此遺集爲弟身後名計者靡不曲至鵠原之誼爲可悲  
也鳧塘少穎敏周聰識字弱冠溺苦于學通諸經善屬文性尤  
嗜詩通籍後雖盛寒暑吟詠不輟所交皆一時名宿有所長必  
虛己下之而持論嚴正不少阿屈凡與鳧塘善者言皆如是余  
深以不得見鳧塘爲恨鳧塘爲余丁酉選貢同歲生廷試時

其居人海中卒卒未得通謁試後余卽捧檄西去鳧塘掇科第  
讀中秘書文名滿天下而余則一官邊障關河遼邈人事闢絕  
讀書志業日就荒落余固知有鳧塘而鳧塘不知有余也辛酉  
歲始來京師得交墨莊每當酒闌燈燭爲余述鳧塘平生孝友  
清至輒歎歎流涕因知性情風概弟舉大略相似鳧堦莊如見  
鳧塘焉今讀其遺詩見其忠義激發如揚衡抵几慷慨論事也  
其至性纏綿如浣膾捧甞怡愉笑語也以至感懷歎逝轍旅行  
役之作怨悲怨喜怨歌怨罷生氣躍躍在筆墨畦逕之外然則  
鳧塘固不死也余不及見鳧塘見其詩如見鳧塘焉猶憶昨歲  
讀汪明經全德哭鳧塘詩慨然想其爲人汪君年甫冠而鳧塘

以名德夙望忘年論交鳧塘歿汪君有絕絃之痛其傾襟愛士  
爲何如耶使鳧塘且未死余得交君伯仲之間其相愛更當何  
若而今已矣余雖得交墨莊得讀鳧塘之詩而終以不得見鳧  
塘爲恨也嗚呼

家西臺遺集序

歲聿云暮風景淒然獨客無悰旅居易感酌魯酒而薄醉聽秦  
聲而寡歡隴雁少飛蒼涼太白之雪塞沙無際迢遞終南之雲  
鑪然不溫棉凍欲折悲谷景短元冬漏長自手一編靜對孤燭  
則西臺先生遺集也余故家關西少宦隴右與先生訂交蘭山  
敘昆季焉斯時也余方茂齒君未華顛把酒論文拈毫索句樵

蘇不爨招劉杜以清談山水方滋其羊何而雅詠慰祖說十餘事一座盡傾茂瀆屬二百首淹暑便就勝襟橫霓古情鬱霞陶陶焉逸逸焉不自知其樂也先生通悟軼倫倜儻邁俗名法之學受于恢生掉闡之傳得之王謫幕府側席而待名卿倒屣以迎少歲耽奇工六甲四數之術晚年好道藏五鑑七釜之書開秘笈于三元習隱文于八素自號爲金華道人蓋有所得也故其爲詩逞田駢之天口雜郭璞之仙心八腦皆通六鑿無礙達如曼倩加釀嘲辭謔異鄱陽閒爲諧語博同東哲賦則慢戲之流俳似枚皋文多骯髒之作昔人所謂佚宕恢詭不主故常者君詩近之矣茲者余當垂暮重到青門君已遊仙奄歸元壤抒

思舊之感結歎逝之情落月屋梁但照青楓之色流泉琴軫空  
留白雪之聲膏明易銷蘭熏無歇篇什猶在警欵如聞哲嗣榮  
階早登賢書克承家學遺書能讀留硯可傳幸手澤之尙新知  
櫟言之未沫屬爲喤引以發幽光誠布臘端用擗心曲庶幾鮑  
家詩句託綿槧以長存鄭老交期寄絳繩而不腐九原有知差  
足慰矣

劉竹山挹翠軒詩集序

昔蕭子顯云文無新變不能代雄溫子昇云文章易作庸峭難  
爲之二言者洵文苑之元樞亦詩家之靈矩九變復貫論超攀  
虞之流別五際遞嬗識過鍾嵘之品藻矣然非轍古切今未易

言新變也非情贈興答未易言庸峭也求之作者殆難其人今  
讀竹山先生之詩庶有合乎先生負軼羣之才有韜世之量方  
聞充賦明經入仕歷巴僰之嶺嶮越蠶鳧之重阻孤雲兩角奔  
湍三折叱駁度懸索之艱鼓棹駭脫筈之駛蛇霧噓毒窟厓層  
青虎風吹腥密箐深黑先生乃據鞍慷慨灑墨淋漓標句恢奇  
吐辭雄異勝襟拂霓逸興橫雲少陵紀行之篇仲宣從軍之什  
奇情既同健筆相抗惟于役之勞歌實詩壇之高唱矣洎乎移  
官三輔訪古五陵眺華嶽之三峯溯長河之九曲猶復西越蘭  
干之嶺北破楊榆之關霜辛露酸沙鷺蓬振若屈題字雕側目  
以遙看古驛吟詩馬長嘶而若苦邊聲石裂壯思鬢崢語以峭

而過工格每變而益上矣至于陔蘭補亡白華養志顧彥先贈  
婦之作陶淵明戒子之詩則別見孝弟之性自矢和平之音原  
本騷雅在集中又成一格焉是知其新變也由其思精非模山  
範水摘花鬪葉者可幾也其庸峭也由其力銳非練青濯絳鏤  
冰刻楮者可擬也蓋君之測交也有奇人傑士輔其襟靈君之  
遊宦也有名山大川擴其聞見故其造詣夐絕流俗如此余以  
櫛昧得窺鉅麗向若增歎絕塵莫及命爲序引彌月不獻瑯鈞  
韶之奏撫絃而不成聲見膚施之客攬鏡而憎其貌聊弁數言  
以酬諾責云爾

莊虛堅先生詩集序

戊辰仲冬莊修塍丈手其曾祖蓼原先生遺稿屬余校勘將付  
剞劂以行於世既卒業復以其祖虛堅先生遺稿示余胖胖兢  
兢惟恐失墜余敬愛而讀之其詩麗而有則婉而多風因物騁  
辭性靈無擁據事制範雕藻不矜能探騷雅之源別見李悌之  
性知爲篤學勵行之君子也先生早登賢書卽直省朝廷  
以清英之選爲慈惠之師遂由望郎出宰劇縣扶風地古嘗雨  
政成鉤距不設而勞魚自蘇苛燒旣除而害馬迺息易于引舟  
而腰笏敦頤築堰而持畚治行交推興頌斯協旋以公事去官  
士民上書請留不允走送百里外涕泣而別五更聽鼓鄧侯挽  
而不來一縣持鞭催我留而終去循良之稱方古無愧矣歸里

以後侍藝原先生啜菽可樂羹藜忘貧激流植援常咏循陔之詩拂繢絕繙自著歸田之賦時藝原先生注釋羣書助其探索晨昏抱槧寢膳懷鉛老宿服其沈深儕輩推其精博方謂望都之史鑑就而孟堅可傳詎意禮堂之經未成而益恩先卒駟駿中蹶蘭荃早凋惜其齡促才未可量修膳丈上述世德載揚宗風賈山傳博士之文陳羣稟太邱之訓條篇撮指思託不腐其志尤可尚也詩集二卷軼去一卷又紀行草一卷編校既竟序之如右

李夢九先生拾香齋偶序

蓋聞袁伯業之篤志博學流聲王仲任之覃思著書垂範選言

宏富之域豐藻斯呈遊心淹雅之林奇章克炳鄱陽善悟無事可讀韻書昌黎有言爲文宜略識字屬辭比事瓊瑋連犖而何傷轉注謂聲華羽闡電之必辨此夢九先生拾香韻偶一編所由作也先生貫九變之知言窮五際之絕業含香未越遁奇不耀匡衡射策廬中丙科劉峻耽書未登甲觀迺怡神典籍樂志衡茅藏用貌桓立言飈斷敬通德誥明大經之精微次山聲書探百氏之淵奧擅鈞沈之學操隸事之觚翫古披文終晨訖暮綰以年歲勦成斯編溯自朱方隱者著錄成帷白學先生流談若海纂言始于皇覽儼事繼以編珠鄴侯之錦軸三千白佛之陶瓶八十記醜爭誇于五總辭繁競採于百家唐述秘經叢觴

怪牒沮誦佐盧之字戈蟲爰鳥之章排比尙奢蒐羅務廣入衆  
香之藪盡擷氤氳聽廣樂之聲但夸繁會未免博而寡要擇焉  
不精泛驚者莫究其原沿襲者或忘其祖蛙鼠徒供夫稗販烏  
豕莫訂其舛訛侈艷徒矜張何益先生則餐勝非同耳學好  
古自有心師萃前古之膏腴運一家之抒軸練青濯絳搜異字  
之千名鋟歲鍊年集咫聞于萬卷三言叶韻略殊急就之章四  
字成文差類蒙求之體綺揚繡合綠駁紅紛剖璞呈輝儲士衡  
之積玉披沙見寶綴安石之碎金潤學海之虹梁詞流之錦肆  
也已詰嗣印全能讀遺書克承家學緹素四尺手駿成中疊之  
書丹黃一編泰和補崇賢之註詳分颺段細校妃豨其溺苦于

學亦可尙也某孝先節儉中郎枕空如師丹之善忘異應奉之多識學慚道濟記事無赤水之珠仙憶霜回益智少蠶檀之几敬爲序引冀廣流傳惠子多方偶假漆園之論仲長盛作何資繆實之言捧手送巡傾心讚歎譬之懸河待酌方聞者味其溢流詎云雜佩可綴童蒙者拾其香草也

蔣安谷萍香集序

蓋聞靈機啟而鐘律自調風骨超而詞采斯振是以聆水樂者去有韶護之音翫晚霞者謂勝錦纘之色斯乃探元音於正始愛天質之自然固不事金碧之錯陳絃匏之雜奏也今讀安谷先生萍香一集而有合焉先生負通倪之才爲該贍之學衍靈

支於華闕挺雅材於鼎門早飲香名夙馳俊譽段柯古趣庭之歲簡札推工王元禮騎竹之年篇章已富遂乃笙簧五際斧藻人能玳瑁裝書奇字驚其老宿珊瑚架筆麗句壓乎賓僚錦采紛披華葉麗爾此集中之少作也洎乎川原供其睇眄江山助其襟靈泛龍門竹箭之波揮濡豪素望神嶽蓮華之掌歎咤風雲尋繡嶺之羃花訪輞川之竹石吐青霞之奇氣紀黃圖之勝游叔庠則標舉清新明遠則發唱驚挺所謂神與古會匪由思至者歟茲則曾懷蕭澹神識淵沖脫埃壘以爲委闊酸鹹而得味聞參元理時雜仙心曰演曰丹烟霞命友一縱一淪山水名兒瀟灑邱園寓高懷於裙屐詠諧歌酒託雅興於樽罍偶伸紙

而拈毫每得心而應手其趣之澄夏也可以追蹤摩詰其言之  
樸茂也可以嗣軌香山異老洫之不波如野雲之無迹所謂言  
象俱忘而品詣益上者耶其萍梗多愁風花小住訂天涯之交  
契作隴上之寓公屬以虛懷示之鉅製比左思之賦敢弁一言  
得何遜之詩不禁三復灑壁而龍賓欲舞展卷而脉望通仙仰  
瞻天半之朱霞更羨庭前之彩鳳謂兩令嗣俱有異才草元未就我愧居  
揚子之亭菊把方開君當掃將生之徑

吳退菴先生遊仙詩序

自景純名篇挺拔爲儔太白逸製清新不羣厥後異軌同奔遞  
相師祖曹堯賓變風華之體鼈具茨擅瑰詭之才天風步虛之

詞海山法駕之引並傳之蕊簡貯以琳函樊榭振奇後出爭勝  
寄懷冲邈託意元虛餐沆瀣于九陽御扶搖于八極騎龍弄鳳  
游戲雲津駕鶴駿鸞往來霞肆爲仙都之鼓吹抒才士之襟靈  
固已聲諧瑞澤之鐘韻叶法嬰之曲矣退葢先生具邁俗之姿  
負凌雲之氣靈芝宮裏曾記夙因光碧堂前偶然小謫驅珠探  
得巧分迢遙之星麟篆捫來聲振陳芳之國夢游山水握華青  
之環手散綃繩凭靈檀之几生平著譏不下千篇茲游仙三百  
首乃一時伫興之作也溯劫塵於龍漢之前迎風力於鯤溟之  
外星文雲籀八角垂芒繡羽銀泥五華暈彩奇情濤涌遙氣烟  
高青泥灑篆漆之文赤玉鏤蕊珠之字閒抽班管千枝之異卉

爭開偶拂瑤牋百琲之明璣競落洒涵然有干霄之興影影乎  
有遺世之思焉茲者人去元都名標絳籍而風流未沫篇翰如  
新香百和以聞薰靈九光而吐綯曼卿麗藻合主蓉城貞白高  
名宜居蓬島俾讀之者如遇浮邱於海上揖若士於雲中訪琴  
高於赤鯉之溪轉李叟於青羊之肆將使靈華拊石子晉吹笙  
容成奉杯安妃組瑟凌虛倒景忘其身之在塵境也某未接風  
儀夙深景企想琦行於曠代挹瑤韻於後時愧無寶思難繪仙  
心恨乏金丹能換凡骨公真超世爲三十六帝之外臣我亦耽

奇徵四十萬言之秘籙

王虹亭碧螺書屋詩序

虹亭司馬貞經濟之才爲通博之學地員宙合深沈究經世之  
書鞭算箸籌精敏裕濟時之略谷子雲之筆札阮元瑜之書記  
焚山爭辟榜道以求遂以幕府之上寶作河隄之都尉知言九  
變嘉慮四迴熟班樣之書獻賈讓之策相度隄堰儲待薪楗舉  
錨萬柄鑿河一枝奔流馴弗鬱之魚中澤息哀磬之雁宣房旣  
鑿波濤不驚膺三臺之薦牘爰 九重之懋獎右秩旣轉循聲  
益著簿領紛仍籌謀妙暇而意度更曠襟抱安雅鑒古之識逾  
於何承天藏書之富過於杜子夏麝臙奇字搜秦漢之遺文蟬  
翼古香拓晉唐之舊槧接凡能之才儕敝七客之齊聲遠迹崇  
情不可及也迺以餘事發而爲詩意蕊爭開心源自濬夏鏗金

石萍布葩華紅粉兩行牧之驚座青槧一曲端已擅場彈毫而  
彩露零珠落紙而艷雲舒錦又何風藻之便嬾天懷之通悅也  
某久託素交得窺鉅製過承謹諉屬以編摩采玉元圃積爲夜  
光淬劍雲津薌成宵練各有謳吟之癖要之華皓之期報繡段  
以摛辭刻青瑤而贈字諭詩律細羨君家有蘭成謂令子芸娘授簡  
思枯愧我才非元晏

王芸巖天繪閣詩集序

夫麗則壯違華則質反固藝苑之常談和者好粉習者好彈亦  
偏人之自憇意製相讎風氣不齊嗜甘忌辛喜丹非素均屬拘  
墟之兒難語淹雅之才若夫徹衢百家翶翔羣藝游雲在空五

色兼麗靈賴過簫八音齊協天懷散朗風藻雕華如芸巖之詩  
其庶幾乎蓋其即承家學早負時名以高明伉爽之資抱旭歷  
銳銀之志夢吞丹篆神授青鏤揚雲以靈節爲銘子淵乞洞簫  
作謐月儀之製馳譽于軒辰蘭彈之篇摛華于綺歲情靈無擁  
篇什遂多兼該眾長暉麗萬有江山助其壯思元儒養其惠心  
煦鮮榮以爲姿結冷汰以爲質朝韻晴雪差可方其麗也魚油  
龍屬無以喻其華也都梁迷迭不能效其芬也健駛豪廩未足  
比其俊也遂乃梁園咏雪作賦以擬相如西陵遇風得詩而獻  
康樂哲兄惕甫先生愛其才悟賞厥高奇有代興之思延軼倫  
之譽精彩相投瑕瑜無隱程以經率加之砭藥謂含光胥練淬

鋒者十年澁脣籲鐘敏絃者千曲負大翼者必扶搖之風浮巨舟者非汀潛之水當施李杜之鉅手鑄韓蘇之偉辭揚刃摩天燒燭照海始能臻作者之奧極文字之能如徒採公幹之春華拾靈均之香草恐繁華流蕩君子弗欽汎剽單慧大雅不尙論之篤也蒙有進焉夫恢台典凝歲序之殊也冒茆茲氣候之異也霜皮黛色遇晚節而見奇日萼風條當韶華而共悅君方英跱之齒具佚麗之才金相玉式豔溢錙蒙鳳翥鸞翔彩流紺縹陽源辭翰不爲章句之儒貢山通博無事沈研之學冬心能抱自然歛志詣微春政方行詎可攀華絕芋梁簡文云立身自須謹重文章且宜放蕩正不必惡賜而反風隨今而榮古矣況

乎任宣防之職讀河渠之書築遼害之亭設攜流之障俾鄭白之績復見于今酈桑之經不戾于古才全而能鉅體大而思精群百二十國之寶鑒探七十二家之祕記灑練標格澄震聲音如君家元禮以一官爲一集者余又烏能測其所至也

黃秋圃詩序

秋圃先生爲余丁酉選拔同年友其醇粹恬曠風神超遠具塵外高致與人交纏綿婉篤情味醻深如君家叔度汪汪千頃之陂挹酌之而不竭也閒見所爲詩溫柔敦厚如其爲人惜各捧檄應官未能常數晨夕戊戌冬余請急歸里先生擎舟枉顧信宿別去明年春余試吏赴甘肅先生亦筮仕關中晤于青門客

鄭以詩文互相質証嗣後書牘往返無虛月未幾先生以乞養歸音問阻隔者十餘年甲子歲余抱牘農曹先生謁選入都出三入潼關圖屬題余爲作長句以誌平生離合之迹惜一晤旋別未得盡讀別後所作也戊辰冬余應葆岩中丞之招主關中講席先生方率山陽冀圖良晤而盡讀其平生著作乃山陽去省數百里至今不獲攀袂中心欽欽無時或釋先生遺一介來存問欵摯寄之以詩且以舊稿見示屬爲釐訂不覺爲之距躍三百晨燈夜燭高吟雒誦幾忘寢饋其託興也遠其儲思也深其裨補詩教也爲功甚鉅而余風塵奔走學殖荒落曾何足以知先生之詩至于釐訂之責尤瞿然不敢自任也雖然余與先

生定交三十年始喜見其所作繼以未得全讀爲憾宦途錯迕  
會合不常至今始得披尋篇什考證淵源而余與先生皆垂垂  
老矣其可無一言以報先生乎因試論之思根于心心有清濁  
而雅俗分興發于情情有厚薄而真僞判彼汨沒嗜欲沈溺不  
返煩手淫聲慆堙心耳防露桑閒雖悲不雅君子弗尚也若夫  
用情浮泛應酬率游談無根否舌不信縱加塗飾僞焉而已  
先生至性過人早辭簪紱歸田養志澹泊自得無他嗜好徜徉  
林壑潔膳義者數十寒暑此其發爲詩歌宜乎清真靈淑天  
懷通倪如雲水迴復意態自閒如金絲引和節奏無舛渺渺焉  
逸逸焉溫柔敦厚之旨流露于筆墨之表真有裨于詩教者豈

徒求工于語言文字間耶然後知向之所謂醇粹恬曠者斯言  
益信而所謂纏綿婉篤者迺歷久而彌摯也爰敘交契始末且  
著鄙論于簡端後之覽者因詩而見其人因人而益重其詩定  
不以余言爲阿好也夫

譚薈亭先生紉芳齋稿後序

嘉慶癸亥某與譚君光祐東華邂逅送抱推襟贊合韋絃交申  
昆季嗣後分手背面星霜七更今來錦城同輯省志晨燈夜燭  
挾鉛摘槧揜裳聯襪無日不偕因出其尊人薈亭公紉芳齋稿  
若干卷屬某編校爰拜受而卒業焉遂削簡而稱曰公太邱道  
範林慮懿德蚤推敏士譖爲聞人通經致用絃琴樂古守主於

寂謙而不鳴洎乎驥首凌門奮翼交宇烏臺粉署風裁峻整魚符芻節政績宏達力墨準斤成博古諸輒啟宣風塞晏敷化爰

醡養瘠含甘吮滋坤柄巽繩信符智燭功在人表 恩承 九

乾鑣勒鍾彝彪炳竹帛宇宙共仰略而不言公雅敦風素不事藻飾其爲詩也駁備九能淹貫羣雅悲師拜愁輪扁斷輪效於不窮妙乎自得未嘗矜奇駢博嫌世頗俗而自以心極爲之罕臣擷其秀華噫其醕腴百經萬書異品殊流穿求崖穴卒造平潛未嘗粉晝綫織條修葉貫而高言響崢清氣沈達攝提魁杓光采清潤太室華蓋岡巒聳峙百爾矜式萬流具瞻未嘗皆程事律東轉名教而涵泳聖涯攜躋道真如正人矢夫危冠長劍

廷立讌議衆不敢攬未嘗幽求鍾律搜訪金石而凡音諧婉含  
宮咀商前衡後鑾自然合節如觴觚雷洗雜陳几筵韶鈞鏘鳴  
羣情肅穆故篇什不繁約敕有法並以宣條暇日聽政餘辰寓  
目寫心伫興而作須其自來匪以力構曹劉軌躅杜韓曠藩出  
入變化不拘一格鎔今鑄古擇騷弋雅軛如炳如美矣備矣某  
譏學膚受謾聞耳剽鉅人長德平生景行未能結韁撰杖親聆  
緒論猶得揚其清芬味其溢流循諷再三神蕊形姍命爲喤引  
憇墨而謝綴名末簡有榮幸焉

朱聯璧詞序

淒風振野涼星墮煙夕燭欲波曉簾如畫動勞人之歸思觸  
鶴

士之秋心怨采藍之不簷思樹萱而益晦索居易感孤坐無悰  
獨手一編能銷萬緒鏤心貼雪漱齒餐霞萬花悅魂衆婢蕩目  
碧雲天末懷佳人兮未來红豆江南寄相思而無路蠻牋寫怨  
錦瑟傳情信琴趣之雅音爲詞場之高唱矣蓋其落唾成珠嘔  
絲爲錦蘊幽靈之想抱綺麗之才冠棚名篇據蘭撰集花前葉  
底多仁興之詞霧夕霞朝有緣情之製按雙聲於午子記十索  
於丁娘蠟淚堆紅酒鱗漾碧繁花曲巷金縷歌殘細雨小樓玉  
笙吹徹固已感均頑艷意極纏綿洎乎吳苑辭家秦關作客譜  
飛卿之麗曲題柯古之香襟繡被熏籠悲生秋夢珊瑚玉勒帳  
賦曉行調急響高絃么柱促當夫長宵岑寂空館摧藏憶吹蘭

之小語共花一香獨伫月以閒行與鶴二影單情若水幽思如  
春姍姍其來耶儻儻乎遠矣僕也少溺情瀾老耽綺語求影事  
於幻境尋舊夢於前塵掩抑紅牙低徊鉏閣偶拈豪素寫風前  
故國之思倦枕琵琶作天際真人之想

王佩青人月圓詞序

懿夫覺華不落定果長圓天號光音寶尊耀魄多生慧業曾到  
騫林夙世靈根原名金粟九華銀地分來歡喜之九萬頃瓊田  
靈徹闡禪之相人圓似月月滿如人調競譜于紅牙典則徵于  
白氍毹迺名題闕澤樹倚吳剛占歸妹于有黃證遊仙子太白  
銀河不夜彩蜺通博望之槎珠斗高寒瑤笈鏤少霞之字丹梯

飛步蕊榜平看固已朗容鏡于重霄咏霓裳于同日焉至若匏  
爵良姻文簫佳偶月朗清虛之府人來忉利之天吟詩而鶴解  
銜箋寫韵而雲爭繞管衣薰豆蔻紙擘琅玕穿來宛轉之珠一  
雙約指琢就玲瓏之玉三五連環彩映重輪輝呈疊璧招鸞鷺  
而不遠擊蟾兔以皆仙于是人天艷福播以詞章絲竹新聲誥  
之翰墨明漪錦水鴛鴦之約三生綺閣文胸鸚鵡之言一諾冷  
冷遙韵疑聞迦葉之箏嫋嫋清歌似按甄陀之譜君知明月原  
是七寶合成我識伊人應在五雲多處

張蓉湖先生笙雅堂詩文集序

昔鄭夾漈有云義理之學好攻擊詞章之學尚雕鏤習義理者

以詩賦爲曼辭工詞章者以箋疏爲樸學卒之朝霞落采空谷  
尋聲根柢不存二者交病若夫才全能鉅體大思精宮眾嶺而  
爲山彙萬流而成瀆經神學府撮服鄭之標辯固詞宗吐卿雲  
之思春華秋實美可兼收文苑儒林理原一貫成德不器大方  
無隅吾于蓉湖先生見其人矣先生體英絢之姿爲賅博之學  
兼九能之備自有德音通六藝之全闡其奧旨早受禮堂之簡  
晚讀中秘之書鈎稽綱繩薈萃墳典甲乙觀裏執四部以精搜  
庚子曰中列五經而下拜其於易象尤極淵微平凡索以成人  
呑三爻而協夢得馬陸之象數舉荀王之正宗施孟異聞周韓  
殊旨自以心極定其指歸知三聖之心折諸家之說綿絡興蓋

懷襄古今其餘羣經準於一例仲師作周官之傳安國紹孔壁  
之書承天緝羽陵之祕文廣微證安釐之墜簡莫不啟其館輶  
綜厥喉衿其自序云經傳之出至兩漢而已全註疏之學至正  
義而略備二千餘年不能增易嗣後異學爭鳴遞相祖襲竄易  
經典穿鑿新奇信口說于末師束傳記于高閣徒誇招撫之富  
不事研窮之精慨經訓之支離懼聖道之湮晦先生之意深矣  
先生之學粹矣故其爲文醞釀書味含咀道腴述潭奧之微言  
排溝猶之督諭三摹九據不事元亭之奇七綿六弢自得縉壇  
之祕淹中學士著錄成帷棘下儒生流談若海涌可謂雅文之  
君子博大之真人也已至其爲詩則逸響獨結雅聲遠姚日光

玉潔海懷霞想手爲大治千鎔發其精芒胸有靈機錦纘陳其  
綺麗詞源所到似瀉崑崙之渠墨瀋之餘猶成睢涣之水自序  
云齋作數千篇刪雍大半存者僅千餘篇簡元珠于寸璣擇神  
劍于一鐸含經辨迭變醜養醞冰襟不寒菊韻彌淡成連之琴  
再鼓化人之酒飲清統大魁而爲笙包五際而奏雅古樂振咸  
韶之響鴻儒傳金玉之音祇出學海之緒餘已樹詞壇之極則  
彼甲非乙是分道僻馳入主出奴反唇交詆者讀先生之集當  
適適然驚規規然自失矣喆嗣霽岩捧抱遺集將付梓人屬以  
編摩並爲敘引自惟末學皮傅諛聞耳剽漢代經法僅涉其瀋  
宋儒理譚未博其趣挾苦鮮獲削牘徒勞敢以駢淺之辭妄作

高深之測惟是企丈人之穆行慕前詰之遐規未能結轍撰杖  
捲手書策之旁猶得齋素濡毫綴名緹細之末憇墨而謝竊自  
幸焉

沈庚軒存存堂詩集序

美瑤盈尺有夜光晃采之奇游雲扶寸著友風子雨之應光宅  
之鐸流姑洗之韻方池之鐵躍蕤賓之音文字關乎性情詩篇  
感乎氣類韋弦幽贊夫豈偶然僕也幼嗜謳吟老耽聲律驅染  
煙墨放浪儒元闡作者之藩接時流之席抽觴擊鉢燒燭題牋  
竊謂弦匏殊音可免比附之習椒桂合氣必無差池之言送抱  
推襟搜迷索耦不圖疲暮之歲復見振奇之才如庚軒之詩者

能無述焉繁惟國朝之詩度越前代名公才士磊落相望鍾石並奏韶鈞相和雖正變不同流別異詣無不胚胎性靈擇弋騷雅奮藻含章自成一子擷華擢秀各名其家苟背斯言無嘗述作庚軒輯詩軌一編端所趨向觀海尾闔之穴導河嶧岱之墟固已樹幟騷壇扶輪藝苑故其所作驅役萬景刻雕衆形消想淵渟壯采雲布蔚六藝而成國抗諸家而代雄若夫巨刃摩雲雄劍嘯月鯨呑鼉擲夔吼鶻爭樹義必取其堅總干山立運筆莫當其銳橫槊風生則君之從軍詩也至于下三義而鼓枻橫大江以揚舲今風古轍悵觸襟情旅緒鄉思紛披藻采過黃鸝之浦弔鸚鵡之洲哀墜奔湍神叢靈雨吐詞雄異標句高奇南

國尋春羈花無恙西冷訪舊雲水重來此君之浙旋草也更若  
南隆之諺晏州之韻始陽之吟黎州之作皆音情頓挫律切精  
深紀謫仙之遊躅三月三巴定元禮之詩篇一官一集其沈冥  
之思包吟而入競其桀厲之氣走海而驅山感物造端如往而  
復詣微索隱吾無能名矣茲者騁彩筆之妍辭續錦江之雅詠  
尋浣花之遺宅訪草元之故亭幸傍吟壇得聯游屐引杯看劍  
促坐論文金奏遠姚珠談閒起自愧英華凋落精力蕭衰同劉  
峻之聲塵寂寥有恨異溫生之文筆庸峭難爲無能贈子一言  
惟當避君三舍操觚援翰叩首主臣

夏五趙芸浦學使招遊草堂詩序

濯錦江頭浣花谿上榦林籠竹滴露吟風曲榭方池浴鳧飛鶴  
緣江徑闢背郭堂成經始昔年斷手前日旁鄰古刹小禦幽栖  
煥若神明頓還舊觀翛然林木別有曾心芸浦先生以大雅之  
瓊材作衆流之藻鏡手持玉尺沾雨化而仰文翁官是繡衣假  
霜威而促山簡徧召逸侶成茲雅遊是日也駛雨初晴隆暑未  
熾野煙靄水江霞綺空景物則疏快宜人境地則蕭閒遠俗露  
荷依渚紅蔽亞枝風蟬過簷響曳殘韻依竹而鬢眉盡綠菖花  
而笑語皆香遂乃竹裏行厨花邊過酒登草亭而送目俯水檻  
而遺心放酒卉舟追涼繞樹垂釣浮槎僻耽佳句疏簾清簟閒  
愛劇摹先生卽席成詩四章嵌寶以次繼粗宮羽協律金絲引

和流連忘歸嘔嗁終日洵足企景前軫追芳昔娛嗟乎往來古  
今人事代謝昔賢歎詠我輩登臨撫苔石而依然想屐綦而如  
昨陵谷忽賈標勝獨存丹青可渝聲華不沫暗畸調於曠代貽  
遜韻于後時恨古人不見吾狂真來者或欽其躅論文筆則波  
瀾莫二題詩卷而天地長畱林壑千年令我兼懷高李江河萬  
古知公不薄齊梁

董莊坴遺詩序

夫嚴霜下而繁林羸纖繳舉而勁翮墜榮落者時也升沈者命  
也獨異夫蘭蕙馨於一山而萎偕靡艸鸞鷟翔於千仞而鍛同  
凡羽望秋易零折風光耘行路猶其相愍有識甯不同悲莊坴

董君鄒嶧高門海岱清士爲沈研之學負倜儻之才覃思下仲  
舒之帷知名入威輦之社觀經太學獻策秋闈射三發而折牙  
博十擲而輒鞬干將之鐸乘並鉛刀懸黎之珍擲比燕石遂乃  
著中賢失意之賦和節士愁思之歌食字蟬枯照書螢死竟忘  
情於榮進委縱意于壯遊益部趨庭蜀都隨宦尋錦江之煙水  
攀巫峽之風雲望古雷嘆感今雨泣含宮咀徵鍤玉和鳴情往  
興來葩華萍布縱橫文陣翕張鵝鸞之軍噴薄文淵呼吸魚龍  
之氣飛清才子旬外摛壯思於區中使能假以年齡未易測其  
涯量也無如沈憂損壽急景雕顏借醡酒以銷愁託狂歌而遣  
興長吉則嘔心索句樊川則刻意傷春遂至結桂末由生桑遽

兆韓卿永逝輔嗣無年羸郁而燭雉文而翳吁可悲已君友許  
西垣明府輯其遺詩若干首屬余審定今編次如左西垣又言  
君秉性孝友持操廉介測交尚綱直之行念舊重然諾之言君  
山簡易恥爲督儒長文宏雅不持劇論餘事兼工書翰暇日不  
廢丹鉛當寢疾之彌留猶握卷而不釋其篤志尤可尚也君名  
大椿山東兗州府鄒縣人卒時年僅三十有二其世系子姓載  
在家乘茲不贅云

家斐園五兄遺集序

斐園五兄抱英時之才爲沈研之學博綜流略兼工詩歌和墨  
潛情灑翰據采一簞甫就眾口爭傳少與西河三兄齊名伯歌  
濬情灑翰據采一簞甫就眾口爭傳少與西河三兄齊名伯歌

季舞同鬯宗風三筆六詩咸承家學芳柯蘭沚益壽旣有清吟  
曲氾迴潮惠連尤多雋句信如盈川所云瓊敷玉藻未足多也  
余繼弱冠之年卽廁諸昆之列時過履道之舊宅訪崇讓之故  
居巷指青楊齋尋丹柰所謂九柏山房者余昆季釣游地也密  
葉翳日胸光團青修榦聳簪壁色純黛洵足方元亮之五柳倣  
少陵之四松相與激流植援芷圃枕史解巾待月踞向栩之床  
把卷追涼移魏收之榻陶陶焉逸逸焉不自知其樂也無如年  
華迅驅人事逋駭俱營薄祿各辭故邱翩若驚禽墜如秋帶分  
手背面寒暑十更旣而弟從宦於伊涼兄移官於關隴游鱗飛  
羽頻傳連錦之書白草黃榆疊和邊笳之曲塗路雖局官守有

限歌首之期亦未能數數焉戊辰歲兄爲華州別駕余應方葆  
巖先生之招主關中講席捧齋被涕銜杯敘懷指少華爲故山  
說童年之舊事時西河三兄已卒於西粵余弟荔裳亦歿於蜀  
中各傷雁序之凋殘共抱鵠原之慘戚每有唱酬之作輒多悽  
戾之音兼之薄宦無悰徂年善感思鬱鬱其不樂日昭昭乎易  
馳至己巳之秋而兄亦下世矣青簡尙存黃墟遠隔撫今追昔  
弔夢歌離未竟百年漸覺素交零落又弱一个能無老淚蒼蘭  
迺於鉛槧之餘力任詮排之責宵長漏急月黯鑑昏愴遺墨以  
如新思悲翁而不見自愧謝家末婢文采無奇惟望阮氏阿咸  
聲華不墜茲編成詩集四卷補遺一卷付姪岳生藏之家塾以

待梓行音檄未沫想道山絳闕以非遙詩卷長留與黛甲霜皮  
而並壽

賀衷雅堂先生重赴鹿鳴序

嘉慶癸酉蜀中秋試屆期榜發得士如額嘉燕旣設工歌鹿鳴  
南昌袁雅堂先生以乾隆癸酉登賢書甲子再周例得重赴斯  
讌而先生以文孫邦渭筮仕于蜀安輿就養兼主芙蓉書院講  
席先期制府據情入奏奉

旨准其在蜀與讌以大前輩會後同年洵盛事也泰岱之望斗  
北仰其聲華文字之祥弧南耀其星緯况乎乞槩得酒占符在  
酉之年鼓瑟吹笙詩叶由庚之啄麟師師而遊聖鳳足以歸

昌斯爲聖世之休徵不僅藝林之佳話矣先生耆英尊宿儒林  
丈人馳譽詞場傳學家術游目七略焯掌三餘繙十二經可以  
說老聃窮三千頤可以誇曼倩取青紫如拾地芥之易嗜丹黃  
如採原菽之甘遂由甲科出宰望縣巽權風動泰柄雲行范孟  
博以名士而執公儀任長孫以儒術而飾吏治崇階再陟令譽  
益隆洎要銀艾以宣猷仍設素匏而習禮一琴流韵兩穗興誦  
稅顏斐之薪爲諸生炙硯下孔融之教爲先達式廬而吉茂當  
官衆謂德優能少陽城書考自言政拙心勞雖風引蓬山仕路  
早回六鷁而雨敷槐市經堂仍集三艤士奉軌儀匠成翹秀傳  
微詩細震耀方聞漢聖經神採張德講青衿組帶濟濟趨塵高

蓋華軒恍恍奉手茲者銀袍鵠立玉杖媯扶顯慶輶存風規儼若靈光殿古品望歸然文星則環拱璫光蔚成奇彩桂苑則齊開金粟吹出古香承闔澤于三霄聆雅歌於四始頻書亥字已逾絳縣遐齡試看丁年再預瓊林盛集

趙味辛先生亦有生齋詩文集序

味辛先生儒林丈人詞壇尊宿多識前代之載工爲古人之文海內誦其詩篇士流奉爲矩範茲手定其詩文若干卷問序於余余受而讀之逸藻雲布潛思淵渟詩品高奇文格古貴鏗夏金石瓏玲其聲羅列模繡繽紛其采神明律呂得賾促之中杼軸清英擅錯綜之美七門四徹之書窮其核極百氏九流之學

探厥淵源兼華實而無兩傷合駢散而爲一手斯可謂文章冠  
冕述作楷模趙曹劉陶謝之牆藩追賈馬劉班之軌躅者矣最  
可憶者居同白社巷指青楊自束髮之年訂撫塵之契交綏藝  
苑掉鞅文壇斯時也稚存負雄鷹之姿仲則挾飛騰之氣淵如  
擅宏通之譽叔訥矜奧廣之才莫不鷙揚其體鳳觀虎視逞汰  
朝之勇効檄札之能君乃北拒南連左繫右拂當萬人之敵車  
騎雍容合九國之師旌旗整暇偉長在應劉之列別有風裁巨  
源居嵇阮之間獨推識度每當書古談今鑑涼酒溫濡毫而醉  
墨爭飛擊節而驚花亂落豪情激越逸興縱橫此一時也旣而  
君鏘翔薇省余飄泊榆關一則弊露槐風朝班容與一則金笳

戍火邊徼著涼或宣揚班馬之詞鶴鳴雞樹或促拍伊涼之調  
鳳撥鷓弦每憶風月三千按垣梧竹秦關百二古塞塵沙君操  
觚而銀湧金鳴我應節而絃么徵急青山高而望遠白雲深而  
路遙呼慶忌以傳書命趾離以通夢時家弟荔裳亦幸通朝籍  
偕步禁林西庭掌制楊炎與常袞同登東觀除書蘇晉與賈曾  
並列每吟杜老看雲之什兼和任昉休沐之詩駢駢焉愉愉焉  
長離舞而紫鸞歌應龍翔而鵠吻望飛傳韻牒響荅詩筒又一  
時也洎乎中秘掄才外事獨任遂要銀艾出貳青齊更綰邦紱  
再歸大郡問斟鄩之俗歷少皞之墟不廢嘯詠閒摻巖壑君乃  
述鄆蠻生之記校馬第伯之書攷琅邪搏揖之遺文辨東嶽歲

崇之僻宇丹崖翠屏招仙真而可卽雲亭日觀呼帝孫而如聞  
殿麟獨存城明不夜象緯在目鴻濛邊胸蹑闌風以覓句老鶴  
導吟彈琴雪以絃詩神虬頂禮以擬查志隆岱史之輯蕭和仲  
海市之篇亦應奇響振空元精貫墨而余以倦爲塵吏甘作山  
郎愧舍雞舌之香羞營虎爪之板乙丙旣空爲之押甲辰亦自  
笑其雌靈鞠肅衰孝標冗散舊雨今雨燕雁差池長吟短吟風  
花舛迂此又一時也迨至君辭官而歸梓里余奉諱而返蓬廬  
悲子敬之人琴感彥威之朋舊情同散雪憎望歸雲未免戚戚  
寡懽栖栖失職又以山資莫助未遇鄱超真隱難充兒嗤袁湘  
關河彳亍萍梗因依老作寄公貧爲浪士攀華嶽蓮花之掌漱

黃流竹箭之波次入烏帑梯攀鴟首入士鄉而友教借經舍以  
栖遲周續講堂劉琳精舍五總九總點注丹黃大經中經紛綸  
帖括萱蘚未樹鉛槧空疲更寒雨角之雲出五丁之峽捫參厯  
井折柳浣花山子秋啼杜鵑春喚詞繙樂府誦青天蜀道之詩  
夢入江南憶小海吳兒之唱庸音誰和羈思難傳尤可慨者君  
亦驅馳同余寥落關東士子再設魯丕之經濟南生徒更受杜  
林之學許慎無雙載憑獨步賢爲聖譯經有說鄂足宣虎觀之  
風允叶鱣堂之瑞而乃抱皇甫謐之風痺嬰劉公幹之沈疴疎  
粉一床紫烟半榻余亦王微疹疾馬卿癘瘠泊爾戶居頽然廢  
日掩關獨夢念我故人彌覺覓指尋聲馳情撫臆也猶幸吐文

萬牒積篋十重夜光元闇之珍弇樹槐眉之迹洽汰結質鮮榮  
煦華藏用腕桓立言飈斷以之鳴節竦韻振采負聲可以擊牛  
百家淹貫羣雅他日江山招隱香火尋盟返櫂蓉湖買田陽羨  
話韶鑾之往事尋弋釣之昔遊各湧言泉同鍼文律所言當得  
君意竊比孝標敘舊之詞後世誰定吾文更切子建相知之感

朱約齋先生集古詩後序

余自戊申之歲來牧靈武謁約齋先生於息園慕龍邱之重望  
擁篲門前敬鹿門之高風襲裾牀下先生不鄙踰淺忘年潤交  
每宴賞於琴樽或留連於風月入荀令之室芬芳襲衣聆裴迴  
之言琴瑟盈耳星霜互易寒暑載周凡先生之鴻寶鉅製委宛

秘言莫不目染耳濡心領神解捧齋雖晚推襟頗深今春哲嗣  
省堂大兄以先生集古詩序見委余何敢辭先生夙擅慧業少  
稟庭誥岐嶷之資佩夫觿鈕炳蔚之文驚其郁槩焯掌自勵指  
心得師季長經術之通能貫九變文暢才藝之富可分十人識  
者知其遠到焉後膺望縣旋典大郡望雲嵩岳觀濤曲江太行  
孟門之險峨嵋劍閣之雄巖壑嶽寄煙波鼓盪足以宣揚藻思  
暢發冲襟而先王迺本風雅之懷爲端平之政化中牟之馴雉  
致鄱陽之瑞鳥王景功齊叔敖衛颯德侔子產恩流愛結膏潤  
風猷記所云溫柔敦厚得於詩教者也方且降璽書而封卓茂  
泥屏軾以旌次公而先生則懷止足之誠尋遂初之賦常曰仕

宦至二千石不爲不達矣尙何求乎年非縣車以病自免還家  
裝薄但有囊書渡水舟輕止堪載石自號七松處士人稱五柳  
先生鼓元思之箏對景山之酒門有通德家多異書時命親賓  
共遊林澤三層閣上洗耳松風半畝園中拂衣花雨枕圖蕉史  
激流植援雖虛教若士張筠散仙不是過也暇日復肆其餘力  
取四代之作爲一家之言其閒懷人感舊歎逝傷離情動於中  
借書於手華言風語逸藻奇芬理以神超音同古曾茲者煙霞  
人往桃李蹊成每遇息園輒增悵惘座上之素琴杳矣階前之  
紅藥依然刊太邱文範之碑續襄陽耆舊之傳能無臨風而思  
元度看竹而念辟疆也哉至若織連錦爲裳穿散瓊作佩暈碧

芙蓉山館文鈔

卷六

三

裁紅之巧擇霆裂月之奇前序論之詳矣余何贅焉故止追述  
曩遊綴之末簡車過三步憶喬太尉之平生儼衍一編感元次  
山之交舊云爾